

Ponente

Clotilde Olan Múgica
Historiadora

PERSONAJES SINGULARES



A propuesta de la Fundación decidí abordar el análisis del capítulo de la obra Memoria Colectiva de Laudio titulado Personajes Singulares y aportar así mi pequeño granito de arena a una empresa digna de reconocimiento y admiración.

Argitaratu den lanak oso hausnarketa sakona merezi du. Irakurle bezala, oso lan atsegina dela esan behar dut, oso erraza baita irakurtzen eta konprenitzen. Liburuzaina naizen bezala, argitalpen hau ona dela azpimarratu nahi dut, baita ondo aurkeztua eta zuzenki egituratua. Gainera, argitalpen honetan biltzen diren gaiak eta kontakizunek oso zabala den erabiltzaileen jakin-mina ase dezakete. Hori dela eta, historialari baten ikuspegitik, oso egoki eta zuzen deritzot egindako lan honi.

Por otro lado, este trabajo de recuperación y aglutinamiento de fuentes, trae consigo sustanciosas ventajas para la reconstrucción histórica de una comunidad determinada.

Sin este procedimiento, sería imposible la recuperación de la memoria colectiva y de este modo, muchos personajes no habrían quedado para la posteridad. Además, hay que señalar que aporta una democratización de la historia, lo que posibilita el hecho de que personajes que de por sí habrían pasado a la historia basándonos en el método tradicional (José Arrúe, Ruperto Urquijo, etc), queden acompañados de otros que, por sus quehaceres o trayectoria vital nunca se hubiesen visto reflejados en ninguna publica-

ción de carácter histórico, si ésta no se hubiera efectuado como la presente, atendiendo a la realidad cotidiana, considerando que cada individuo participa y conduce la historia de la comunidad, además de la suya propia.

La publicación resultante de este trabajo se muestra equilibrada: se reflejan personajes considerados ilustres con otros de a pie, se recogen las vidas de hombres y mujeres (éstas que hasta épocas recientes han sido las grandes silenciadas en la historia local) y aglutina a gente nacida en Llodio con gente que ha vivido en y para Llodio y los llodianos.

INTERVENCIONES DEL PÚBLICO EN EL FORO

La opinión más extendida entre los asistentes a este concurrido foro fue la de la necesidad de recuperar para la memoria a tantos otros llodianos y llodianas que con su presencia en la vida social de Llodio dejaron una impronta digna de recordar.

De este modo, anécdotas de personajes como José M^a Urquijo y Gardeazabal, Casimiro Villa y Alejandro Navarro, entre otros, salieron a relucir. Es por ello que la Fundación Amalur Fundazioa deja abierto el camino para la recuperación de las vivencias de tantos personajes populares llodianos.

